Leçon : L'art et l'histoire
Enseignantes : Bonnie Methvin, Susan Thompson
Niveau : Français II

Fiche pédagogique

Objectif : Travailler à partir d'un tableau pour apprendre de l'histoire, de la culture et des structures grammaticales.

Compétences : la colonisation du Maroc, les habitudes sociales du dix-neuvième siècle, grammaire (le passé composé avec être, les adjectifs, les prépositions, les impératifs), description, dessin, travail à deux.

Support : Exhibition of the Sultan of Morocco's Army Tent in the Tuileries Garden de Karl Girardet (1844-1845)

Activités :
Le contexte historique au dix-neuvième siècle.

- Histoire: petite explication de la colonisation française en Afrique du Nord.
- Société : importance du parc à l'époque, ce qu'on fait au parc (la politique, les jeux, les discussions, la détente), ce qu'il y avait dans le parc (statues, allées géométriques, palais royal).

Activités.

- Révision de vocabulaire (vêtements habillés, saison/temps, prépositions).
  ~ En quelle saison sommes-nous ? Quelles sont les autres saisons ? Quelle est votre saison préférée ?
  ~ Quel temps fait-il au printemps ? en été ? en automne ? en hiver ?
  ~ Que portez-vous au printemps ? en été ? an automne ? en hiver ?
  ~ Pour vous vous amuser, que faites-vous ? Vous allez au parc ? Avez-vous déjà fait du camping ? Vous avez une grande tente ou une petite tente ?
  ~ Comment va-t-on au gymnase ? au bureau ? (pour réviser les directions et les prépositions)
- Introduction du passé composé avec être : la maison d'être. Posez des questions à votre partenaire en employant ces verbes : aller, sortir, entrer, venir, monter, descendre, passer par, rester.
- Présentation du tableau : le prof décrit le tableau aux étudiants, les étudiants dessinent ce qu'ils entendent et puis on montre le tableau de Girardet à la classe et on compare les interprétations des étudiants avec le tableau original.
- Exercice grammatical sur les verbes avec être.